

2022학년도 2학기 교양대학 글말교실

# 논리적인 '글의 틀' 구성하기

글말특강 4회차\_이민영 교수님

# 글의 틀, 개요 : 나를 소개하는 글쓰기

---

## 1. 나의 성격

- 나는 혼자있기를 좋아한다.
- 나는 한번사귀면 오래간다.
- 나는 주위가 깨끗하지 않고서는 못배긴다.
- 나는 시간에 맞춰 운동과 독서를 해야한다.

## 2. 나의 취미

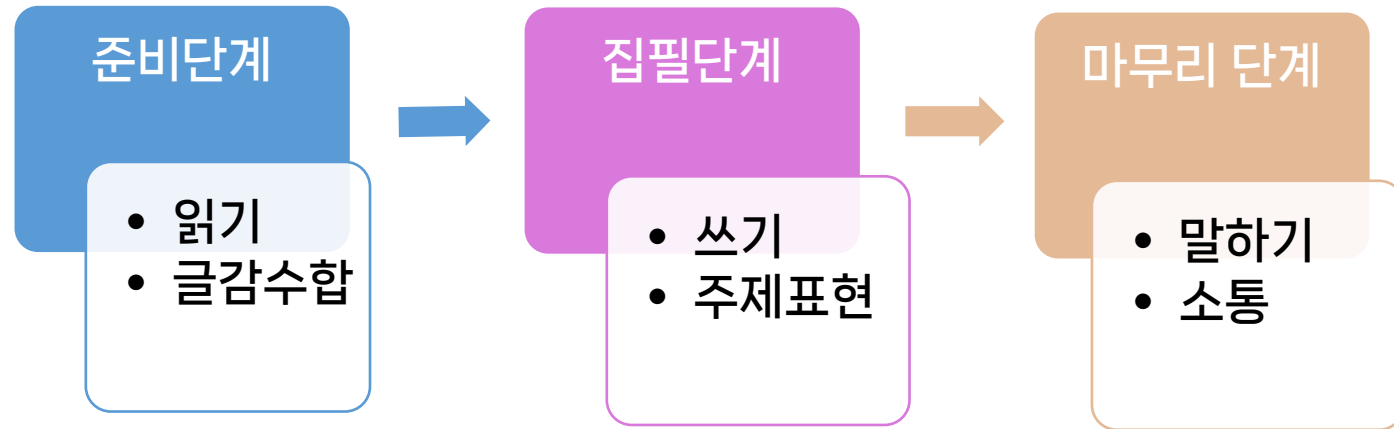
- 나는 바둑을 좋아한다.
- 나는 모차르트를 좋아한다.
- 나는 시간에 맞춰 운동과 독서를 해야한다.

## 3. 나의 외모

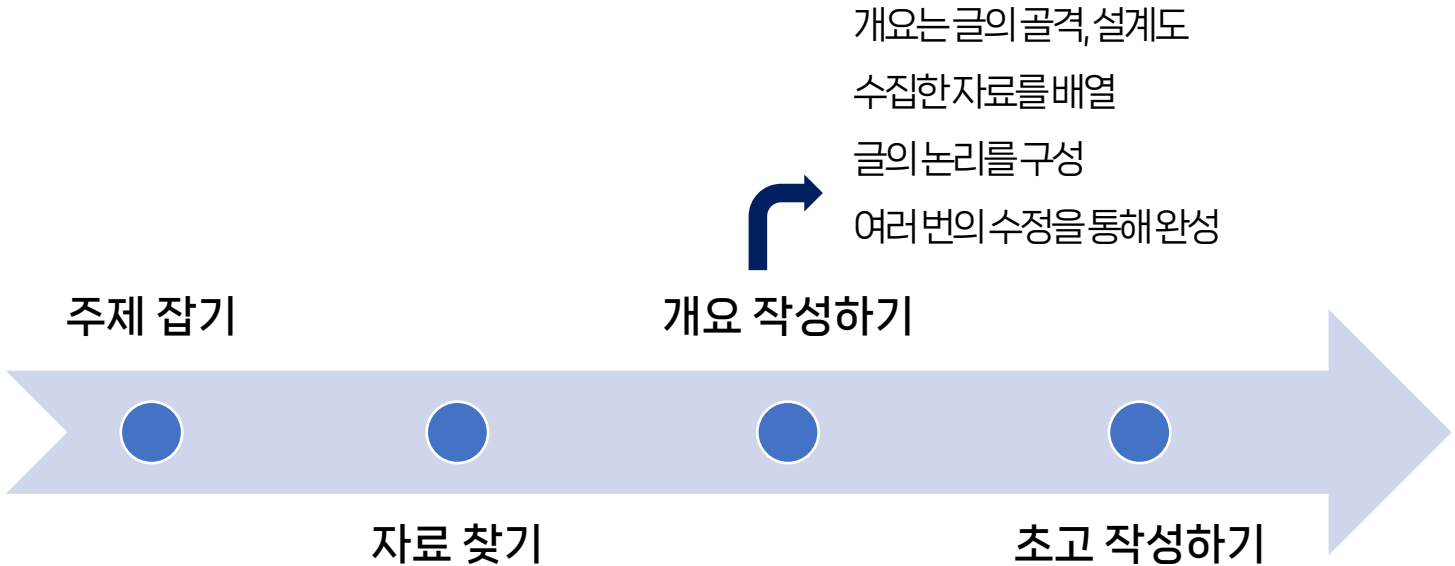
- 나는 키가 작다.

## 글쓰기의 과정

---



# 글쓰기의 과정



# 개요 작성하기 : 개요의 기본 구조

---

## 서론

- 글의 도입
- 문제의 제기, 주제의 제시

## 본론

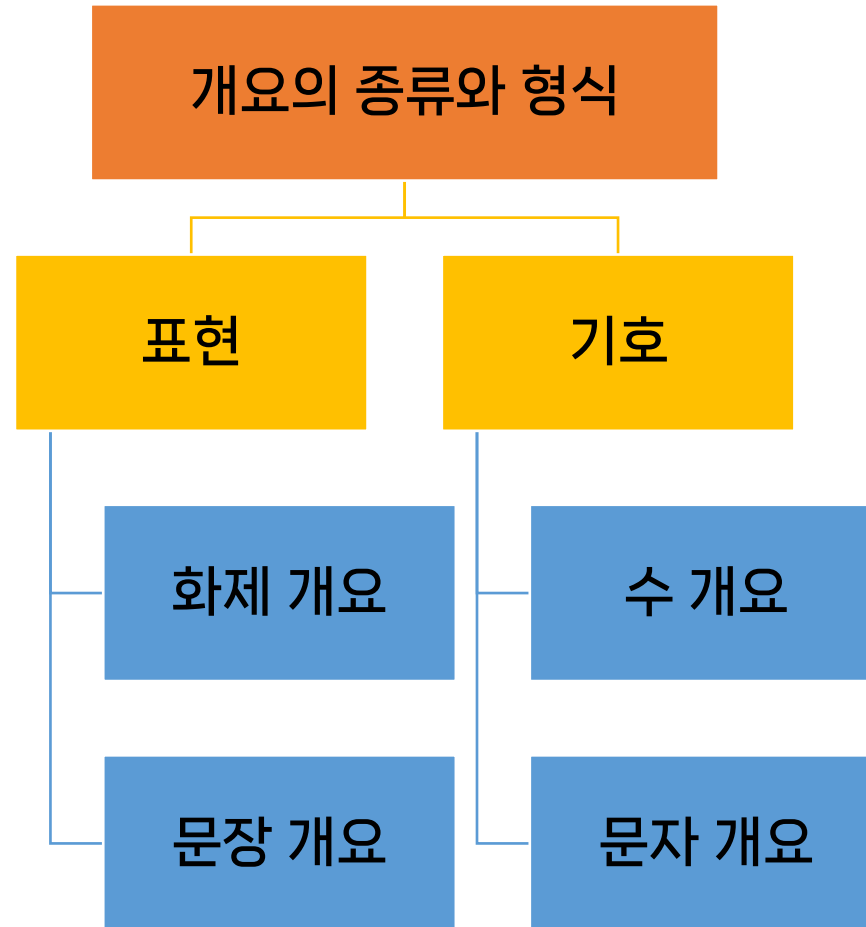
- 글의 전개
- 근거 제시, 주제 상술

## 결론

- 글의 정리
- 생각해볼 문제

# 개요 작성하기 : 개요의 종류와 형식

---



## 개요 작성하기 : 개요의 종류와 형식

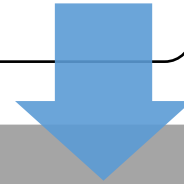
문장식 수 개요	화제식 문자 개요
<ol style="list-style-type: none"><li>1. 우울증으로 인한 자살 사건이 연일 보도되고 있다.</li><li>2. 우울증에 대한 관심은 높아지고 있지만 그 사회적 원인에 대해서는 무관심한 경향이 있다.</li><li>3. 최근 우리 사회는 무한 경쟁을 강요하고 낙오의 책임을 개인에게 돌리는 사회적 분위기가 만연해 있다.</li><li>4. 이 같은 사회적 분위기가 우울증 확산의 근본 원인은 아닌지 깊이 반성해 볼 필요가 있다.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>A. 우울증으로 인한 자살의 증가</li><li>B. 우울증의 사회적 원인에 대한 무관심</li><li>C. 무한 경쟁을 강요하는 우리 사회의 분위기</li><li>D. 우울증 확산의 근본 원인에 대한 성찰의 필요성</li></ol>

## 개요 작성하기 : 개요 작성의 단계

---

### 수집한 자료의 분류

- 핵심어와 핵심어구 정리



### 글의 내용을 구조화

- 핵심 내용을 기준에 따라 정리



# 개요 작성하기

---

**제재:** 비무장지대의 식물

**제목:** 비무장지대의 식물 생태

**주제문:**

비무장지대의 동부인 고산 지역과 중부의 고원 지역 그리고 서부의 평야 지역은 각각 지역성에 기인하는 식물 생태계의 차이를 보여주고 있다.

- 글감 (조사 및 탐구 내용)
- 조사 활동의 동기와 조사의 필요성
- 동부 고산: 향로봉과 대암산 일대 식물
- 동부 고산: 용늪의 식물
- 중부 고원: 철원을 중심으로 한 지역 식물
- 중부 고원: 철원 서남, 경기 북부 지역 식물
- 서부 평야: 임진강 서부의 하구 지역 식물
- 서부 평야: 강화도 지역 식물
- 비무장지대 식물 생태 요약
- 향후 비무장지대 식물 생태 전망

# 개요 작성하기

---

## 개요

1. 서론: 조사활동의 동기 및 필요성
2. 동부의 고산 지역
  - 2.1 향로봉과 대암산 일대 식물 생태
  - 2.2 용늪의 식물 생태
3. 중부의 고원 지역
  - 3.1 철원을 중심으로 한 지역의 식물 생태
  - 3.2 철원 서남, 경기 북부 지역의 식물 생태
4. 서부의 평야 지역
  - 4.1 임진강 서부의 하구 지역의 식물 생태
  - 4.2 강화도 지역의 식물 생태
5. 결론: 비무장지대 식물 생태 요약 및 향후 전망

# 개요 작성하기

---

**제재:** 만화

**제목:** 만화가 어린이들에게 미치는 영향

**주제문:**

만화의 단점이 없는 것은 아니지만,  
잘 활용한다면 아이들에게 긍정적인 영향을 줄 수 있다.

# 개요 작성하기

---

1. 서론: 만화와 어린이들은 떼어 수 없는 관계를 가지고 있다.
2. 만화의 내용에는 어린이들에게 부정적인 것들이 포함되어 있다.
  - 2.1. 어린이들에게 적절하지 않은 표현이 사용된다.
    - 2.1.1. 표현이 야하고 속되다.
    - 2.1.2. 맞춤법 등의 정서법을 지키지 않는다.
  - 2.2. 어린이들에게 적절하지 않은 내용이 포함된다.
    - 2.2.1. 윤리적인 면이 결여되어 있다.
    - 2.2.2. 흥미본위의 교육적 가치가 없는 이야기가 대부분이다.
3. 만화는 아이들에게 긍정적인 효과를 주기도 한다.
  - 3.1. 표현적인 측면에서 배울 점이 있다.
    - 3.1.1. 참신한 표현을 많이 사용한다.
    - 3.1.2. 상상력이 풍부하게 표현된다.
  - 3.2. 내용적인 측면에서도 긍정적 가치가 많다.
    - 3.2.1. 과학이나 신화 등 길고 어려운 내용을 쉽고 재미 있게 전달한다.
    - 3.2.2. 어린이들의 상상력을 자극하는 내용이 많다.
4. 결론: 만화의 부정적인 면을 줄이고 긍정적인 면을 살려 활용할 수 있어야 한다.

# 개요 작성하기

---

1. 서론: 만화와 어린이들은 떼어 수 없는 관계를 가지고 있다.
2. 만화의 부정적인 표현을 긍정적인 표현으로 전환해야 한다.
  - 2.1. 어린이들에게 적절하지 않은 표현이 사용된다.
    - 2.1.1. 표현이 야하고 속되다.
    - 2.1.2. 맞춤법 등의 정서법을 지키지 않는다.
  - 2.2. 표현적인 측면에서 배울 점이 있다.
    - 2.2.1. 참신한 표현을 많이 사용한다.
    - 2.2.2. 상상력이 풍부하게 표현된다.
3. 내용적인 차원에서 긍정적인 내용을 부각시켜야 한다.
  - 3.1. 어린이들에게 적절하지 않은 내용이 포함된다.
    - 3.1.1. 윤리적인 면이 결여되어 있다.
    - 3.1.2. 흥미본위의 교육적 가치가 없는 이야기가 대부분이다.
  - 3.2. 내용적인 측면에서도 긍정적 가치가 많다.
    - 3.2.1. 과학이나 신화 등 길고 어려운 내용을 쉽고 재미 있게 전달한다.
    - 3.2.2. 어린이들의 상상력을 자극하는 내용이 많다.
4. 결론: 만화의 부정적인 면을 줄이고 긍정적인 면을 살려 활용할 수 있어야 한다.

# 글쓰기의 과정

---

## 개요 작성의 유의사항

- 개요표에는 글감들이 포함되어 있어야 한다.
- 개요표의 전체 구성은 통일되어야 한다.
- 개요표의 층위가 논리적으로 배치되어야 한다.
- 개요표의 내용은 통일성 있게 정리되어야 한다.

## 개요 작성 평가항목

- 개요를 이루는 각각의 소제문은 주제문과 긴밀하게 연결되는가?
- 소주제문의 범위가 적절한가?(한두 단락 정도를 형성하기에 알맞은가?)
- 개요를 이루는 소주제문의 표현이 구체적이고 명확한가?
- 개요 전개가 논리적이며 설득력을 갖추고 있는가?
- 소주제문의 표현은 의도한 바를 충분히 전달할 수 있을 만큼 구체적인가?